

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 3 г. Зеленокумска Советского района»

УТВЕРЖДЕНА приказом по МОУ «СОШ № 3
г. Зеленокумска»
№ 335 от «30 » августа 2019 года

Директор _____ Г.В.Иванова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском языке)»

в 3 В классе

Количество часов: 0,5 часа в неделю — **17 ч.** (34 учебные недели).

Уровень: базовый

Срок реализации программы: 1 год (2019-2020 учебный год)

Учитель: Плахотина Ю.Н

Программа разработана на основе примерной программы Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Головановой. и учебника «Литература Ставрополя» под редакцией Бутенко Н.И., Селюкова Л.Я., Шаповалова И.А. по учебному предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 31 января 2018 года № 2/18

Соответствует федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования.

Итоговая контрольная работа -1ч.

Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной образовательной программы начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, авторской программы по литературному чтению и авторской программы Климанова Л. Ф., Бойкина М.В. М.: «Просвещение», 2011г.).

К учебнику Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. Литературное чтение 3кл. в 2 частях, М: «Просвещение» 2012-2014 г, «Литература Ставрополя» под редакцией Бутенко Н.И., Селюковой Л.Я., Шаповаловой И.А. Ставрополь: Сервисшкола.2000

Нормативные документы, обеспечивающие реализацию программы:

- 1.-Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г №273- ФЗ
- 2.-Приказ Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009г., №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования » (зарегистрирован в Минюст России от 22. 12. 2009г. № 15785
3. -Приказ Минобрнауки России от 26 ноября 2010 г. № 1241 « О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009г №373.» (зарегистрирован в Минюсте России 04.02.2012г, регистрационный номер 19707)
4. – СанПиН 2.4.2. 2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29 декабря 2010г №189, зарегистрированным в Минюсте России 3 марта 2011г, регистрационный номер 19993)

Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- *непрерывное образование, быть начитанным; воспитание хорошего нрава, свойственного к интеллигентной личности;
- *осознание места и роли литературного чтения в познании окружающего мира, понимание значения чтения для формирования общей культуры человека, корни которой уходят в традиции и законы своего народа, формирования личностных качеств и социальных ценностей;
- *воспитание самостоятельности, уверенности, ответственности, трудолюбия, научит принимать обдуманные решения;
- *научить наладить контакт со сверстниками, собеседниками, развивать коммуникативные способности;
- * сохранение природных ресурсов родного края, сохранение духовного, материального и культурного наследия народа;

* уважение и почтение родных, близких, Родину.

Метапредметные результаты:

- * определение цели изучения произведения;
- * прогнозирование содержания произведения;
- * понимание важности читательской деятельности;
- * понимание значения литературы как средства познания окружающей среды;
- * планирование работы по чтению и изучению произведения, составить алгоритм последовательности;
- * поставить и решить задачу изучения;
- * применять наблюдение, анализ, сравнение, сопоставление по сюжету произведения и организовать беседу;
- * обладать навыками сотрудничества (работа по парам, в группе);
- * освоение норм речевого этикета: умело задавать вопросы и получать на них ответы, слушать ответы и вести полемику;
- * составление и использование схем, графиков, моделей, таблиц для изучения произведения;
- * применение электронных технических средств обучения;
- * применение информационных источников (энциклопедий, словарей, карт, материалы сети Интернет и т.д.).

Предметные результаты:

- * правильное, беглое, осознанное и выразительное чтение, с соблюдением орфоэпических норм русского языка;
- * беглое, осознанное чтение про себя;
- * чтение наизусть стихотворений, отрывков от произведений;
- * знание особенностей художественной и научно-популярной литературы, определить их схожести и различия;
- * определить время написания произведения, место событий описанных в тексте; изучение традиций, законов соответствующих описываемому периоду;
- * определить тему, идею и суть произведения;
- * анализировать произведение, выразить собственное мнение по поведению героев произведения;
- * сюжетные элементы, композиция, средства выразительности произведения; элементарные понятия теории литературы (термины);
- * обмениваться мнениями по содержанию произведения и поведению героев;
- * пересказ содержания текста.

В результате изучения курса

выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования:

- осознает значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам, у него будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;

- научится полноценно воспринимать художественную литературу, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника;

- получит возможность познакомиться с этнокультурно-историческим наследием народов России и общечеловеческими ценностями, произведениями классиков ставропольской, русской и зарубежной детской литературы о природе, истории Ставрополя, о судьбах людей, осмыслить этические представления о таких понятиях, как «добро», «зло», «справедливость», «отзывчивость», «честность», «ответственность», «норма», «идеал» и т.д., на основе чего у обучающегося начнется формирование системы духовно-нравственных ценностей;

- начнет понимать значимость в своей жизни родственных, семейных, добрососедских и дружественных отношений, получит возможность осмыслить понятия «дружба», «взаимопонимание», «уважение», «взаимопомощь», «любовь» и познакомится с правилами и способами общения и выражения своих чувств к взрослым и сверстникам, на основе чего у обучающегося будет формироваться умение соотносить свои поступки и поступки героев литературных произведений с нравственно-этическими нормами;

- освоит восприятие художественного произведения как особого вида искусства, научится соотносить его с другими видами народного искусства;

- полюбит чтение художественных произведений, которые помогут ему сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор;

- приобретет первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, научится находить и использовать информацию для практической работы, в том числе в информационном пространстве образовательного учреждения и контролируемом Интернете.

К завершению обучения на уровне начального общего образования будет обеспечена готовность детей к дальнейшему обучению, достигнут необходимый уровень *читательской* компетентности (чтение и понимание текста), речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы.

Выпускники овладеют техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных и других текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую их литературу, пользоваться словарями и справочниками (включая компьютерные), осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Они научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану, составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд, аудио- и видео- иллюстрации, а также создавать собственные иллюстрации, видео-сюжеты и анимации как иллюстрации к прочитанным литературным произведениям.

Выпускники научатся приёмам поиска нужной информации, овладеют алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений (деление текста на части, составление плана, нахождение средств художественной выразительности и др.), научатся высказывать и пояснить свою точку зрения, познакомятся с правилами и способами взаимодействия с окружающим миром, получают представления о правилах и нормах поведения, принятых в обществе.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности (в том числе с использованием средств телекоммуникации), на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

ВИДЫ РЕЧЕВОЙ И ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации);
- осознанно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании и просмотре) содержание различных видов текстов, аудио-, видео- и гипермедиа-сообщений, выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному, увиденному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту, аудио- или видео-сообщению;
- оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объема (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;
- вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения (включая компьютерные способы коммуникации), соблюдая правила речевого этикета; участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;
- работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность, определять значение слова по контексту), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;
- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;
- читать осознанно и выразительно доступные по объему произведения;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- ориентироваться в построении научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности;
- использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определяющие отношение автора к герою, событию;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов: интегрировать содержащиеся в разных частях текста детали сообщения; устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую, объяснять (пояснять) их, соотнося с общей идеей и

содержанием текста; формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, язык;

- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов; передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного);
- коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;
- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;
- самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид словесного искусства;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к герою и его поступкам;
- доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;
- на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя);
- писать отзыв о прочитанной книге;
- работать с тематическим каталогом (в том числе цифровым);
- работать с детской периодикой.

ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Выпускник научится:

- читать по ролям литературное произведение;
- использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий, этапность в выполнении действий; давать последовательную характеристику героя; составлять текст на основе плана);
- создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций с картин художников, по серии иллюстраций или видео-фрагментов к произведению, или на основе личного опыта;

Выпускник получит возможность научиться:

- творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;
- создавать иллюстрации, диафильм, мультфильм или анимацию по содержанию произведения;

- работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, небольшие сюжетные видеопроизведения, проекты;
- способам написания изложения.

ЛИТЕРАТУРОВЕДЧЕСКАЯ ПРОПЕДЕВТИКА

Выпускник научится:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака;
- отличать прозаический текст от поэтического;
- распознавать особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы).

Выпускник получит возможность научиться:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).

Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»

Программа направлена на развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать; на овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; на формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; на воспитание эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России. Активно влиять на личность читателя, его чувства, сознание, волю.

Разработана с учетом национального компонента, национально-культурных особенностей Ставропольского края. При изучении национально- регионального компонента, рассматриваются следующие темы: устное народное творчество народа, народные сказки, жизнь и творчество известных писателей и связь их жизни с нашим городом, особенности растительного и животного мира нашего региона и др. Изучение данных тем направлено на воспитание у учащихся культуры межнационального общения, патриотических чувств, толерантности и миролюбия, на приобщение детей к богатейшему миру национальной среды.

Круг чтения

«**Россия - наша Родина**» З. Александрова «Родина»/ А.Пришелец «Наш край»; П. Алешковский «Как новгородцы на Югрю ходили» (о Новгородцах XII века — смелых мореплавателях) (выборочно рассказы);

«**Фольклор нашего народа**» Народные заклички, приговорки, потешки, перевертыши; В. И. Даль. Пословицы и поговорки русского народа; Собиратели русских народных сказок: А. Н. Афанасьев, В. И. Даль; Народные сказки, присказка, сказочные предметы. Русская народная сказка «Иван – Царевич и серый волк». Русская народная сказка «Летучий корабль». Русская народная сказка «Морозко». Русская народная сказка «Белая уточка». Русская народная сказка «По щучьему веленью». (на выбор).

«**О братьях наших меньших**» К.Г. Паустовский. Жильцы старого дома; Г.А. Скребицкий. Сиротка; Н.И. Сладков. Непослушные Малыши; Б.С. Житков. Охотник и собаки; И.П. Токмакова. Котята.

«**Времена года**» К.Паустовский «Какие бывают дожди»; А.Толстой. Сугробы. Н.Асеев. Лыжи; К.Паустовский. Стальное колечко, И. Соколов-Микитов. Русские сказки о природе.

«**Ставрополье – мой родной край**» Народные мифы, поверья, легенды, собранные в Ставропольском крае. **Г.К.Баев** «Собака не виновата». **И. В. Кашпуров** «Ставрополье», «Дыхание степи», «Над серыми курганами». **Е. Гончарова** «Полосатый понедельник». **С. П. Бабаевский** «Митино счастье», «Сухая буйвола» **М. В.Усов** «Круговорот», «Степные пригревки», «Уж вы, горы мои Кавказские», «Жили ребята в Георгиевске» «Листья на снегу».

Дополнительная литература М. Пришвин из книги «Лесная капель»; А. Фет «Осенняя роза»; А. Жигулин «Загорелась листва на березах...», В. Белов «Верный и Малька», «Малька провинилась», «Ещё про Мальку»; И. Тургенев «Воробей»; Н. Гарин-Михайловский «Тёма и Жучка»; Л. Толстой «Прыжок», И. Бунин «Первый снег»; А. Твардовский «Утро»; М. Пришвин из книги «Глаза земли», А. Чехов «Белолобый»; М. Пришвин «Лимон»; Л. Толстой «Лев и собачка»; К. Паустовский «Кот Ворюга».

Русские народные песни: «Жаворонушки», «Берёзонька»; А. Фет «Весенний дождь», «Рыбка»; К. Бальмонт «Золотая рыбка»; М. Пришвин «Лесная капель».

Шутки-прибаутки; русская сказка «Болтливая баба»; А. Линдгрэн «Как Эмиль угодил головой в супницу»; С. Маршак «Про двух соседей», «Старуха, дверь закрой!»; М. Зощенко «Великие путешественники».

Основное содержание по темам	Характеристика деятельности обучающихся
<p>Раздел 1. «Россия - наша Родина» (2 часа) 3. Александрова «Родина» А. Пришелец «Наш край»</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Расставлять книги на выставке в соответствии с темой раздела, сравнивать их, рассказывать о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.</p>
<p>П. Алешковский «Как новгородцы на Югру ходили» (о Новгородцах XII века — смелых мореплавателях) (выборочно рассказы)</p>	<p>Выбирать книгу по заданному параметру. Воспринимать на слух произведение.</p>
<p>Раздел 2. «Фольклор нашего народа» (4 часа) Народные заклички, приговорки, потешки, перевертыши. В. И. Даль. Пословицы и поговорки русского народа. Собиратели русских народных сказок: А. Н. Афанасьев, В. И. Даль Народные сказки, присказка, сказочные предметы. Русская народная сказка «Иван – Царевич и серый волк». Русская народная сказка «Летучий корабль». Русская народная сказка «Морозко». Русская народная сказка «Белая уточка». Русская народная сказка «По щучьему веленью». (на выбор) Проект «Мои первые народные сказки»</p>	<p>Отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения. Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения. Объяснять название произведения. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения. Описывать внешний вид героя, его характер, привлекая текст произведения и свой читательский и жизненный опыт.</p>
<p>Раздел 3. «О братьях наших меньших» (5 часов) К.Г. Паустовский. Жильцы старого дома. Г.А. Скребицкий. Сиротка. Н.И. Сладков. Непослушные Малыши Б.С. Житков. Охотник и собаки. И.П. Токмакова. Котята. Выставка книг о животных.</p>	<p>Передавать характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев. Определять главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения. Составлять план пересказа прочитанного: что произошло в начале, потом, чем закончился рассказ. Находить в стихах слова с созвучным окончанием.</p>

<p>Раздел 4. «Времена года» (4 часа) Самые интересные книги, прочитанные летом. (Тема осень) «Очей очарованье»: осень в стихах и музыке. К.Паустовский «Какие бывают дожди» А.Толстой. Сугробы. Н.Асеев. Лыжи. К.Паустовский. Стальное колечко. И. Соколов-Микитов. Русские сказки о природе.</p>	<p>Находить слова, которые помогают представить самого героя или его речь. Использовать приём звукописи при изображении различных героев. Читать стихи наизусть. Участвовать в конкурсе чтецов; декламировать стихи на публику; оценивать себя в роли чтеца. Проверять себя и оценивать свои достижения (с помощью учителя)</p>
<p>Раздел 5. «Ставрополье – мой родной край» (2 часа) Г.К.Баев «Собака не виновата». И. В. Кашпуров «Ставрополье», «Не за морями чудо» А. Е. Екимцев «Полет багряного листа», Тестовая работа по пройденным материалам.</p>	

Календарно-тематическое планирование уроков «Литературное чтение на родном (русском) языке»

Примечание	№ урока	Тема урока	К-во часов по теме	Домашнее задание
Раздел 1. «Россия - наша Родина» (2 часа)				
	1	З. Александрова «Родина»	1	Выучить стихотворение наизусть, проиллюстрировать стихотворение
	2	А. Пришелец «Наш край»	1	Выучить стихотворение наизусть, проиллюстрировать стихотворение
Раздел 2. «Фольклор нашего народа» (4 часа)				
	3	Народные заклички, приговорки, потешки, перевертыши. В. И. Даль. Пословицы и поговорки русского народа.	1	Подготовить дополнительный

				материал о творчестве В.И.Даля
	4	Собиратели русских народных сказок: А. Н. Афанасьев, В. И. Даль	1	Найти и прочитать сказки А.Н.Астафьева или В.И.Даля
	5	Народные сказки, присказка, сказочные предметы. Русская народная сказка «Летучий корабль». Русская народная сказка «Морозко». Русская народная сказка «Белая уточка».(на выбор)	1	Подготовить пересказ любой из прочитанных сказок
	6	Проект «Мои первые народные сказки»		Подготовить проект «Мои первые народные сказки»
Раздел 3. «О братьях наших меньших» (5 часов)				
	7	К.Г. Паустовский. Жильцы старого дома.	1	Прочитать, подготовить иллюстрацию.
	8	Г.А. Скребицкий. Сиротка.	1	Подготовить пересказ рассказа.
	9	Н.И. Сладков. Непослушные Малыши	1	Читать рассказы Н.И.Сладкова.
	10	Б.С. Житков. Охотник и собаки.	1	Прочитать, подготовить иллюстрацию.
	11	И.П. Токмакова. Котята. Выставка книг о животных.	1	Читать произведения по теме «О братьях наших меньших»
Раздел 4. «Времена года» (4 часа)				
	12	Самые интересные книги, прочитанные на каникулах. «Очей очарованье»: осень в стихах и музыке.	1	Выучить стихотворение наизусть, проиллюстрировать стихотворение

	13	К.Паустовский «Какие бывают дожди»	1	Читать рассказы К.Паустовского
	14	А.Толстой. Сугробы. Н.Асеев. Лыжи.	1	Выучить стихотворение Н.Асеева наизусть
	15	К.Паустовский. Стальное колечко. И. Соколов-Микитов. Русские сказки о природе.	1	Подобрать произведения по теме и подготовить пересказ понравившегося произведения
Раздел 5. «Ставрополье – мой родной край» (2часа)				
	16	Итоговая контрольная работа (тестовая работа по пройденному материалу). Г.К.Баев «Собака не виновата».	1	Прочитать, подготовить вопросы по тексту
	17	И. В. Кашпуров «Ставрополье», «Не за морями чудо» А. Е. Екимцев «Полет багряного листа».	1	Выучить наизусть понравившееся произведение

СОГЛАСОВАНО

Протокол № 1 заседания методического объединения
учителей начальных классов от «30» августа 2019 года
Руководитель МО _____ М.А.Камаева

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР _____ М.В.Шулика
«30» августа 2019 года

