

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 3 г. Зеленокумска Советского района» Ставропольского края

УТВЕРЖДЕНА приказом по МОУ «СОШ № 3  
г. Зеленокумска»  
№ 433 от 31 августа 2023 года

Директор \_\_\_\_\_ Г.В.Иванова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по русскому языку в 9 классе

Количество часов: 3 часа в неделю (102 часа)

Уровень: базовый

Срок реализации программы: 1 год (2023-2024 учебный год)

Программа разработана в соответствии с примерной программой на основе программы по русскому языку для 5 – 9 классов. Авторы : Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и других. 5 – 9 классы» (М.: Просвещение, 2019 г.).

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа по русскому языку для 9 класса разработана на основе ФГОС ООО, основной образовательной программы основного общего образования (ООП ООО), на основе УМК Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой, учебника «Русский язык», авт.Т.А.Ладыженская «Русский язык. 9 класс». Москва: Просвещение, 2015г.

Согласно учебному плану образовательного учреждения на изучение русского языка в 9 классе отводится **102 ч (3 ч в неделю, 34 учебные недели).**

#### **Рабочая программа содержит:**

**1. Планируемые предметные результаты** освоения учебного предмета.

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) распознавание и анализ основных единиц языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Распределение часов по некоторым разделам программы изменено в связи с требованиями подготовки учащихся к ГИА по русскому языку в 9 классе. В связи с этим неактуальные темы раздела «Развитие связной речи» заменены актуальными, нацеленными на подготовку учащихся к сжато изложению и сочинениям на лингвистическую тему по прочитанному тексту. Этому способствует и данный учебник. Кроме того, повторение и обобщение изученного материала планируется проводить в конце учебного года, количество часов на этот раздел увеличено за счёт сокращения часов на изучение таких разделов, как

«Сложноподчинённые предложения» (на 2 часа), «Сложные предложения с разными видами связи» (на 4 часа). Увеличено количество часов «Бессоюзные сложные предложения» (на 1 час), «Сложносочинённые предложения» (на 2 часа).

Отсутствует такой раздел, как «Союзные сложные предложения», так как он не имеет поддержки в указанном выше учебнике, и материал данного раздела достаточно представлен в таких разделах, как «Сложноподчинённые предложения» и «Сложносочинённые предложения». Целесообразно использовать данные часы на повторение и обобщение в конце года и подготовку к ГИА.

Содержание курса русского языка представлено в программе в виде трех тематических блоков, обеспечивающих формирование коммуникативной, лингвистической (языковедческой), языковой и культуроведческой компетенций.

#### Общая характеристика учебного предмета

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентного подхода. В соответствии с этим в IX классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка для IX класса направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает

формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе.

Идея взаимосвязи речевого и интеллектуального развития нашла отражение и в структуре программы. Она, как уже отмечено, состоит из трех тематических блоков. В первом представлены дидактические единицы, обеспечивающие формирование навыков речевого общения; во втором – дидактические единицы, которые отражают устройство языка и являются базой для развития речевой компетенции учащихся; в третьем – дидактические единицы, отражающие историю и культуру народа и обеспечивающие культурно-исторический компонент курса русского языка в целом.

Указанные блоки в учебном процессе неразрывно взаимосвязаны или интегрированы. Так, например, при обучении морфологии учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют все виды речевой деятельности, различные коммуникативные навыки, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. Таким образом, процессы осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных условиях, ситуациях общения оказываются неразрывно связанными друг с другом.

#### Цели обучения

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

- воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

#### Общие учебные умения, навыки и способы деятельности

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), интеллектуальные (сравнение и сопоставление,

соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

### **Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения учебного предмета.**

Личностными результатами освоения являются:

1. понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.

2. осознание эстетической ценности русского языка, уважительное отношение к родному языку, гордость за него.

3. достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения.

Метапредметные результаты:

1. владение всеми видами речевой деятельности, понимание информации устного и письменного сообщения, владение разными видами чтения,

2. применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни, способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания на межпредметном уровне.

Предметные результаты:

1. представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения,

2. усвоение основ научных знаний о родном языке, понимание взаимосвязи его уровней и единиц,

3. освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная, стили языка и типы речи, текст, типы текста, основные единицы языка, их признаки, особенности употребления в речи,

4. овладение основными нормами русского литературного языка, нормами речевого этикета и умение пользоваться ими в своей практике,

5. проведение различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения,

6. осознание эстетической функции родного языка

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

**Содержание учебного предмета, курса с указанием форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности**

<b>№ 1</b>	<b>Материал УМК (тема, раздел) Название, основное содержание</b>	<b>Характеристика видов учебной деятельности учащихся</b>
<b>1</b>	<b>Международное значение русского языка - 1 час К/Р– 0 Развитие речи –0</b>	Слушать и слышать друг друга, выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию; объяснять языковые явления, выявляемые в ходе исследования текста.
<b>2</b>	<b>Повторение изученного в 5 – 8 классах– 13 часов К/Р– 1 Развитие речи –3</b>	Добывать недостающую информацию с помощью вопросов; применять методы информационного поиска, в том числе, с помощью компьютерных средств; объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования структуры и содержания текста – рассуждения.
<b>3</b>	<b>Сложное предложение. Культура речи – 13 часов К/Р– 1 Развитие речи –1</b>	Владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка; проектировать траектории развития через включение в новые виды самодиагностики; объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры сложного предложения.
<b>4</b>	<b>Сложносочинённое предложение – 7 часов К/Р- 1 Развитие речи - 0</b>	Владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка; проектировать траектории развития через включение в новые виды самодиагностики; объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры сложного предложения.
<b>5</b>	<b>Сложноподчинённое предложение – 7 часов К/Р– 1 Развитие речи –0</b>	Владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка; проектировать траектории развития через включение в новые виды самодиагностики; объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры сложного предложения.
<b>6</b>	<b>Основные группы сложноподчинённых предложений – 30 часов</b>	Формировать речевые действия с целью планирования, контроля и самооценки; осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность

	<b>К/Р– 2</b> <b>Развитие речи –2</b>	к преодолению препятствий и самокоррекции; объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования предложений.
<b>7</b>	<b>Бессоюзное сложное предложение- 13 часов</b> <b>К/Р– 1</b> <b>Развитие речи –1</b>	Использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки; осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции; объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования интонационного рисунка БСП.
<b>8</b>	<b>Сложные предложения с различными видами связи – 12 часов</b> <b>К/Р– 1</b> <b>Развитие речи –2</b>	Формировать речевые действия с целью планирования, контроля и самооценки; осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции; объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования предложений.
<b>9</b>	<b>Повторение и систематизация изученного в 5- 9 классах – 6 часов</b> <b>К/Р– 0</b> <b>Развитие речи –0</b>	Владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка; проектировать траектории через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества; объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа структуры предложения.
	<b>Всего:</b> <b>К/Р– 8</b> <b>Развитие речи –9</b>	

### **Требования к уровню подготовки выпускников за курс основной школы по русскому языку**

В результате изучения русского языка ученик должен:

***знать и понимать:***

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монологи, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

*уметь:*

### **РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:**

#### **АУДИРОВАНИЕ:**

- фиксировать на письме информацию исходного текста в виде тезисов, конспектов, резюме, полного или сжатого пересказа;
- формулировать вопросы по содержанию текста;
- замечать в собственной и чужой речи отступления от норм литературного языка;

#### **ЧТЕНИЕ:**

- понимать коммуникативную тему, цель чтения текста и в соответствии с этим организовывать процесс чтения;
- составлять конспект прочитанного текста;
- оценивать степень понимания содержания прочитанного текста;
- прогнозировать возможное развитие основной мысли до чтения лингвистического и художественного текста;

#### **ГОВОРЕНИЕ:**

- создавать устные монологические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные темы;
- владеть основными нормами построения устного высказывания: соответствие теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывания содержания по плану), наличие грамматической связи предложений в тексте, владение правильной и выразительной интонацией, уместное использование невербальных средств (жестов, мимики);
- строить научное рассуждение по сложным вопросам школьного курса русского языка;

#### **ПИСЬМО:**

- владеть основными нормами построения письменного высказывания: соответствие теме и основной мысли высказывания, полнота раскрытия темы; достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывание содержания по плану, правильность выделения абзацев в тексте, наличие грамматической связи предложений в тексте, владение нормами правописания);
- писать изложения по публицистическим, художественным текстам, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства;
- вводить в текст изложения элементы сочинения (рассуждение, описание, повествование);
- писать небольшие по объему сочинения на основе прочитанного или прослушанного текста;
- составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента большой статьи);
- совершенствовать написанное, исправляя недочеты в построении и содержании высказывания, речевые недочеты и грамматические ошибки;

#### **ТЕКСТ:**

- проводить текстоведческий анализ текстов разных стилей и типов речи (тема, основная мысль, тип речи, стиль, языковые и речевые средства, средства связи предложений, строение текста);

#### **ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ:**

- правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов их произношения;
- анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

#### **МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ:**

- владеть приемом морфемного разбора: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре;



- толковать значение слова, исходя из его морфемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами типа -ЛОГ, ПОЛИ-, -ФОН и т.п.);
- пользоваться разными видами морфемных, словообразовательных и этимологических словарей;
- опираться на морфемный разбор при проведении орфографического анализа и определении грамматических признаков слов;

### **ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ:**

- разъяснять значение слов общественной и морально-этической тематики пользоваться разными видами толковых словарей;
- верно использовать термины в текстах научного стиля; оценивать свою и чужую речь с точки зрения уместного и выразительного словоупотребления;
- проводить элементарный анализ художественного текста, обнаруживая в нем изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;

### **МОРФОЛОГИЯ:**

- распознавать части речи и их формы в трудных случаях;
- правильно образовывать формы слов с использованием словаря грамматических трудностей;
- определять синтаксическую роль слов разных частей речи;
- опираться на морфологическую характеристику слова при проведении орфографического и пунктуационного анализа;

### **ОРФОГРАФИЯ:**

применять орфографические правила, объяснять правописание слов с трудно проверяемыми орфограммами;

- пользоваться этимологической справкой при объяснении написания слов;
- проводить орфографический анализ текста;

### **СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ:**

- различать изученные виды простых и сложных предложений;
- интонационно выразительно читать предложения изученных видов;
- составлять схемы простых и сложных предложений разных видов и конструировать предложения по заданным схемам;
- уместно пользоваться синтаксическими синонимами;
- правильно употреблять в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной;
- проводить синтаксический и интонационный анализ сложного предложения;
- устанавливать взаимосвязь смысловой, интонационной, грамматической и пунктуационной характеристики предложения;
- использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;
- применять пунктуационные правила, объяснять постановку знаков препинания в простых и сложных предложениях, используя на письме специальные графические обозначения;
- строить пунктуационные схемы простых и сложных предложений;
- самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила;
- проводить пунктуационный анализ текста;
- аргументировать тезис о системном характере русской пунктуации.

**Рекомендации по разработке и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы (модули «Курсы внеурочной деятельности», «Школьный урок»).**

При преподавании и изучении русского языка и литературы в образовательной организации должна быть обеспечена эффективная интеграция рабочих программ по учебным предметам «Русский язык» и «Литература» с рабочей программой воспитания (модули «Курсы внеурочной деятельности» и «Школьный урок») на уровне целей, тематического планирования мероприятий, а также через использование значимых событий в рамках рабочих программ для получения и обобщения социального опыта обучающегося.

Общей целью рабочей программы воспитания должно стать:

– изучение русского языка как фактора личной свободы гражданина, обеспечивающего возможность его самореализации в условиях многонационального и поликультурного государства;

– изучение литературы как средства воспитания личности, развития ее нравственных качеств и творческих способностей, приобщения к отечественной и зарубежной культуре, сохранения и развития национальных традиций и исторической преемственности поколений.

Рабочая программа воспитания должна быть направлена на изучение русского языка как духовной основы культурно-исторического единства народов России и важнейшего фактора обеспечения национальной безопасности, условие формирования российской гражданской идентичности.

В центре рабочей программы воспитания должно находиться изучение русского языка как государственного, вокруг которого формируется российская идентичность, гражданское, культурное, образовательное пространство страны.

Литература – это культурный символ России, высшая форма существования российской духовности и языка. Литература в школе посредством воздействия на эстетические чувства воспитывает в человеке патриотизм, чувства исторической памяти, принадлежности к культуре, народу и всему человечеству. На основе понимания особенностей литературы как вида искусства возможны плодотворное освещение и усвоение важнейших функций литературы – познавательной, нравственной и воспитательной.

В условиях многонационального государства необходимо также изучение выдающихся произведений литературы народов Российской Федерации в переводах на русский язык.

Рабочая программа воспитания призвана обеспечить позитивную динамику развития личности обучающихся, достижение ими личностных результатов, указанных во ФГОС. В связи с этим важно сочетание усилий педагогического работника по развитию личности обучающегося и усилий самого обучающегося по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Реализация воспитательного потенциала уроков русского языка и литературы предполагает привлечение внимания школьников к процессу чтения, имеющему первостепенное значение для воспитания и образования подрастающего поколения, становления и развития личности; для повышения уровня образованности, культурной и профессиональной компетентности всех членов общества; применение на уроке интерактивных форм работы учащихся, в том числе – дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога (например, организация дискуссий рекомендована при изучении тем, связанных с духовно-нравственными ценностями, проблемой морального выбора); организации самостоятельной деятельности обучающихся, в том числе поисковой и исследовательской, формирование умений работать с многообразными источниками информации; использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов «Русский язык» и «Литература» через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения проблемных ситуаций для обсуждения в классе.

Воспитание на занятиях курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе качества, важные для своего личностного развития, получить опыт участия в социально значимых делах в условиях многонационального и поликультурного общества. В процессе реализации рабочих программ воспитания целесообразно связывать их с социальной активностью

обучающихся в рамках деятельности советов обучающихся, их участием в деятельности детских и молодежных организаций, волонтерских программах и проектах.

## **НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

### **Оценка устных ответов учащихся**

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- полнота и правильность ответа;
- степень осознанности, понимания изученного;
- речевое оформление ответа.

Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила к конкретным случаям.

**Оценка «5»** ставится, если ученик:

- обстоятельно, с достаточной полнотой излагает текущий материал, дает правильные определения языковых понятий;
- обнаруживает полное понимание материала, может обосновать свои суждения, применять знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Оценка «4»** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает единичные ошибки, которые сам же исправляет после замечаний учителя, и единичные погрешности в последовательности и языке изложения.

**Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- излагает материал недостаточно полно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры,
- излагает материал недостаточно последовательно и допускает ошибки в языковом оформлении изложения.

**Оценка «2»** ставится, если ученик: обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изученного материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка "2" отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

**Оценка «1»** ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Положительная оценка ("5", "4", "3") может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока.

### **Оценка диктантов**

Диктанты – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

**Контрольный словарный диктант** проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определённой теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретённых навыков.

**Итоговые диктанты**, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся по всем изученным темам.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты. Эти тексты должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для 5 класса - 90-100 слов, для 6 класса - 100-110, для 7 класса - 110-120, для 8 класса - 120-140, для 9 класса - 140-160. (При подсчете учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

**П р и м е ч а н и е .** Если диктант сопровождается грамматическим заданием, объем его может быть сокращен примерно на 10 слов.

Словарный диктант может состоять из следующего количества слов: для 5 класса - 10-15 слов, для 6 класса - 15-20, для 7 класса - 20-25, для 8 класса - 25-30, для 9 класса - 30-35.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные; они также должны быть представлены 2-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать: в 5 классе - 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм, в 6 классе - 16 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм, в 7 классе - 20 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм, в 8 классе - 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе - 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В тексты контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

В диктантах должно быть до 5 слов с непроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались. До конца первой четверти, а в 5 классе - до конца первого учебного полугодия сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности: ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце полугодия и в конце учебного года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) на правила, которые не включены в школьную программу,
- 2) на еще не изученные правила;
- 3) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 4) в передаче так называемой авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются ошибки, к которым следует отнести написания, искажающие звуковой облик слова, например: "рапотает" (вместо *работает*), "дупло" (вместо *дуло*), "мемля" (вместо *земля*).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из всех правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях,
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами;
- 4) в случаях, когда вместо одного знака поставлен другой;
- 5) в случаях, требующих различения *не* и *ни* (в сочетаниях *не кто иной, как...*, *не что иное, как...*, *никто иной не...*, *ничто иное не...*);
- 6) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка, снижается на один балл, но такое снижение не должно привести к неудовлетворительной оценке работы ученика. Отличная оценка не выставляется при наличии 3 и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка "5" выставляется за безошибочную работу при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка "4" выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка "4" может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка "3" может быть выставлена за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических. В 5 классе допускается выставление оценки "3" за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка "3" может быть выставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются по 3 однотипные ошибки.

Оценка "2" ставится за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большом количестве ошибок диктант оценивается баллом "1".

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки: за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки "4" 2 орфографические ошибки, для оценки "3" - 4 орфографические ошибки (для 5 класса - 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 8 орфографических ошибок.

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного грамматического, орфографического, лексического задания, выставляются две оценки отдельно за каждый, вид работы.

При оценке выполнения грамматического задания рекомендуется руководствоваться следующим:

**Оценка "5"** ставится, если ученик выполнил все задания.

**Оценка "4"** ставится, если ученики правильно выполнил не менее 3 заданий.

**Оценка "3"** ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

**Оценка "2"** ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

### **Оценка сочинений и изложений**

Сочинение и изложение – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы "Развитие навыков связной речи".

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе - 100-150 слов, в 6 классе - 150-200, в 7 классе - 200-250, в 8 классе - 250-350, в 9 классе - 350-450.

Текст итоговых контрольных изложений в 7 и 8 классах может быть несколько увеличен по сравнению с нормами.

Рекомендуется следящий примерный объем самостоятельных классных сочинений: в 5 классе - 0,5-1,0 страницы, в 6 классе - 1,0-1,5, в 7 классе - 1,5-2,0, в 8 классе - 2,0-2,5, в 9 классе - 2,5-3,5.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к сугубо примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа, письма учащихся, их общего развития и т.п. Однако, если объем сочинения в полтора (и более) раза меньше или больше указанной примерной нормы, то учитель имеет право понизить или повысить оценку (кроме выставления оценки "5").

С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему и производить отбор языковых средств в соответствии с темой и задачей высказывания;
- 2) соблюдение грамматических норм и правил правописания.

Поэтому любое сочинение или изложение оценивается двумя оценками: первая ставится за его содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность.

Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

При оценке содержания работы и его речевого оформления учитель руководствуется следующими критериями:

**Оценка «5» :**

1. Содержание работы полностью соответствует теме.
2. Фактические ошибки отсутствуют.
3. Содержание излагается последовательно (по сформулированному плану жди без него).
4. Работа отличается богатством словаря и точностью словоупотребления, разнообразием используемых морфологических категорий и синтаксических конструкций (с учетом объема изученных грамматических сведений и сведений по стилистике).
5. Достигнуто стилевое единство

Допускается:

1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

**Оценка «4»:**

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 речевой недочет .

1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы)
2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.
3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мысли.
4. Лексический и грамматический строй речи в целом достаточно разнообразен.
5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки: при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматических ошибки.

**Оценка «3»**

1. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 речевых недочетов.
2. Работа достоверна, в главном, но в ней последовательности изложения.
3. В работе допущены существенные отклонения от темы.
4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.
5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационных ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе - 5 орфографических ошибок и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматических ошибки.

**Оценка «2»**

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

1. Работа не соответствует теме.
2. Допущено много фактических неточностей.
3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.

4. Крайне беден словарь, работа, написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.

5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено до 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

### **Оценка сочинений**

В основу оценки сочинений по литературе должны быть положены следующие главные критерии в пределах программы данного класса:

- правильное понимание темы, глубина, и полнота ее раскрытия, верная передача фактов, правильное объяснение событий и поведения героев, исходя из идейно-эстетического содержания произведения, доказательность основных положений, привлечение материала, важного и существенного для раскрытия темы, умение делать выводы и обобщения, точность в цитатах и умение включать их в текст сочинения;
- соразмерность частей сочинения, логичность связей и переходов между ними;
- точность и богатство лексики, умение пользоваться изобразительными средствами языка.

**Отметка "5"** ставится за сочинение:

- глубоко и аргументировано раскрывающее тему, свидетельствующее об отличном знании текста произведения и других материалов, необходимых для ее раскрытия, умение делать выводы и обобщения;
- стройное по композиции, логическое и последовательное в изложении мыслей;
- написанное правильным литературным языком и стилистически соответствующее содержанию;
- допускается одна - две неточности в содержании.

**Оценка "4"** ставится за сочинение:

- достаточно полно и убедительно раскрывающее тему с незначительными отклонениями от нее; обнаруживающее хорошее знание литературного материала, и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения;
- логическое и последовательное в изложении содержания;
- написанное правильным литературным языком, стилистически соответствующее содержанию;
- допускаются две - три неточности: в содержании, а также не более трех-четырех речевых недочетов.

**Отметка "3"** ставится за сочинение, в котором:

- в главном и основном раскрывается тема, в целом дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему, допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения;
- материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения последовательности выражения мыслей;
- материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения последовательности выражения мыслей;
- обнаруживается владение основами письменной речи; в работе имеется не более 4-5 речевых недочетов.

**Отметка "2"** ставится за сочинение, которое:

- не раскрывает тему, свидетельствует о поверхностном знании текста произведения, состоит из путанного пересказа отдельных событий без вывода и обобщений или из общих положений, не опирающихся на материал;
- характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями;
- отличается бедностью словаря, наличием грубых речевых ошибок.

**Календарно-тематическое планирование уроков русского языка в 9 классе.**

№ п/п	№ урока в четверти (полугодии)	Тема учебного занятия (форма организации урока)	Д/з	Дата проведения	
				по плану	фактически
<b>1 четверть 25 часов, к/р - 1, Рр - 4</b>					
1	1	<i>Международное значение русского языка.</i> Международное значение русского языка.	Упр. 6, с. 6-7	02.09	
2	2	<i>Повторение изученного в 5-8 классах.</i> Устная и письменная речь.	§1	05.09	
3	3	Устная и письменная речь.	§2	06.09	
4	4	<b>Монолог. Диалог.</b>	Подготовить монологическое высказывание	07.09	
5	5	<b>Монолог. Диалог.</b>	Подготовить монологическое высказывание	12.09	
6	6	<b>Стили речи.</b>	§3. Упр. 16, 23	13.09	
7	7	Простое предложение и его грамматическая основа.	§ 4, упр. 31.	14.09	
8	8	Простое предложение и его грамматическая основа.	§ 4, упр. 33	19.09	
9	9	Предложения с обособленными членами.	§ 5, упр 35	20.09	
10	10	Предложения с обособленными членами.	§ 5, упр 37	21.09	
11	11	Обращения, вводные слова и вставные конструкции.	§ 6. Упр. 39	26.09	
12	12	Обращения, вводные слова и вставные конструкции.	§ 6. Упр. 41	27.09	
13	13	<b>Контрольный диктант № 1 с грамматическим заданием.</b>	Повторить словарные слова	28.09	



14	14	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	Закончить работу	03.10	
15	15	<i>Сложное предложение. Культура речи.</i> Понятие о сложносочинённом предложении.	§ 7-10. Упр. 46	04.10	
16	16	Понятие о сложносочинённом предложении.	§ 7-10. Упр. 47	05.10	
17	17	Понятие о сложносочинённом предложении.	Повторить § 7-10	10.10	
18	18	Сложные и бессоюзные предложения.	§ 11-12. Упр. 62	11.10	
19	19	Сложные и бессоюзные предложения.	Повторить § 11-12	12.10	
20	20	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения.	Задание в тетради	17.10	
21	21	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения.	Задание в тетради	18.10	
22	22	<b>Сочинение – рассуждение на лингвистическую тему.</b>	Закончить работу	19.10	
23	23	Анализ сочинения – рассуждения.	Выполнить работу над ошибками	24.10	
24	24	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения.	§16.	25.10	
25	25	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения.	Составить 5 ССП	26.10	
<b>II четверть 24 часа, к/р - 3, Рр -0</b>					
26	1	<b>Контрольный диктант №2 с грамматическим заданием</b>	Повторить словарные слова	07.11	
27	2	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	Закончить работу	08.11	
28	3	<i>Сложносочинённые предложения.</i> Понятие о ССП. Смысловые отношения в ССП.	с. 37-38	09.11	
29	4	ССП с соединительными союзами.	§13-15 упр. 69	14.11	
30	5	ССП с разделительными союзами.	§13-15 упр. 68	15.11	

31	6	ССП с противительными союзами.	Повторить §13-15	16.11	
32	7	Разделительные знаки препинания между частями ССП. Синтаксический и пунктуационный разбор ССП.	§17. Упр. 77	21.11	
33	8	<b>Контрольный диктант №3 с грамматическим заданием</b>	Повторить словарные слова	22.11	
34	9	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	Закончить работу	23.11	
35	10	<i>Сложноподчинённые предложения.</i> Понятие о СПП.	§ 18-19. Упр.89	28.11	
36	11	Союзы и союзные слова в СПП.	§ 20. Упр. 97.	29.11	
37	12	Союзы и союзные слова в СПП.	§ 20. Упр. 99	30.11	
38	13	Роль указательных слов в СПП.	§ 21. Упр. 106.	05.12	
39	14	Роль указательных слов в СПП.	§ 21. Упр. 108	06.12	
40	15	<b>Контрольный диктант №4 с грамматическим заданием</b>	Повторить словарные слова	07.12	
41	16	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	Повторить словарные слова	12.12	
42	17	<i>Основные группы сложноподчинённых предложений.</i> СПП с придаточными определительными.	§ 22. Упр.112	13.12	
43	18	СПП с придаточными определительными.	§ 22. Упр.115	14.12	
44	19	СПП с придаточными изъяснительными.	§ 23. Упр. 120.	19.12	
45	20	СПП с придаточными изъяснительными.	§ 23. Упр. 120	20.12	
46	21	СПП с придаточными изъяснительными.	§ 23. Упр. 122	21.12	
47	22	СПП с придаточными изъяснительными.	§ 23. Упр. 124	26.12	
48	23	СПП с придаточными обстоятельственными.	§ 24. Составить СПП с придаточными	27.12	

			обстоятельными разных групп		
49	24	СПП с придаточными обстоятельными.	Задание в тетради	28.12	
<b>III четверть 33 часа, к/р -2, Рр - 3</b>					
50	1	СПП с придаточными обстоятельными.	§ 24, упр.127	12.01	
51	2	СПП с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия.	§ 24, упр.129	13.01	
52	3	СПП с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия.	§ 24, упр.132	14.01	
53	4	СПП с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия.	§ 24, упр.135	19.01	
54	5	СПП с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными.	§27. упр.163	20.01	
55	6	СПП с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными.	§27. упр.165	21.01	
56	7	СПП с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными.	§27. упр.167	26.01	
57	8	СПП с несколькими придаточными. Знаки препинания при них.	§28. Упр. 172	27.01	
58	9	СПП с несколькими придаточными. Знаки препинания при них.	§28. Упр. 175	28.01	
59	10	СПП с несколькими придаточными. Знаки препинания при них.	§28. Упр. 178	01.02	
60	11	<b>Контрольный диктант №5 с грамматическим заданием</b>	Повторить словарные слова	02.02	
61	12	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	Закончить работу	03.02	
62	13	Синтаксический разбор СПП.	Задание в тетради	08.02	
63	14	Синтаксический разбор СПП.	Задание в тетради	09.02	
64	15	Синтаксический разбор СПП.	Задание в тетради	10.02	

65	16	<b>Сочинение – рассуждение на лингвистическую тему.</b>	Закончить работу	15.02	
66	17	Анализ сочинения – рассуждения.	Выполнить работу над ошибками	16.02	
67	18	Пунктуационный разбор СПП.	Задание в тетради	17.02	
68	19	<b>Сочинение по картине.</b>	Закончить работу	22.02	
69	20	Анализ сочинения по картине.	Выполнить работу над ошибками	25.02	
70	21	<b>Контрольное тестирование №1 по теме «Сложноподчинённое предложение»</b>	Повторить словарные слова	26.02	
71	22	Анализ ошибок, допущенных в контрольном тестировании.	Выполнить работу над ошибками	01.03	
72	23	<i>Бессоюзные сложные предложения.</i> Понятие о БСП.	§ 31-33. Упр. 186	02.03	
73	24	Интонация в БСП.	§ 31-33. Упр. 190	03.03	
74	25	БСП со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в БСП.	§ 31-33. Упр. 192	07.03	
75	26	БСП со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в БСП.	§ 31-33. Упр. 195	10.03	
76	27	БСП со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП.	§ 34. Упр. 196.	11.03	
77	28	БСП со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП.	§ 34. Упр. 199	14.03	
78	29	БСП со значением противопоставления, времени, условия, следствия. Тире в БСП.	§ 35. Упр. 200	15.03	
79	30	БСП со значением противопоставления, времени, условия, следствия. Тире в БСП.	§ 35. Упр. 205	16.03	
80	31	<b>Сочинение по картине</b>	Закончить работу	20.03	
81	32	Анализ ошибок, допущенных в сочинении.	Выполнить работу над ошибками	21.03	
82	33	Синтаксический и пунктуационный разбор БСП.	§ 36. Упр. 203	22.03	

**IV четверть 20 часов, к/р -2, Рр - 2**

83	1	<b>Контрольное тестирование №2 по теме «Бессоюзное сложное предложение»</b>	Повторить словарные слова	04.04	
84	2	Анализ ошибок, допущенных в контрольном тестировании.	Выполнить работу над ошибками	05.04	
85	3	<i>Сложные предложения с различными видами связи.</i> Употребление союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях.	§ 37. Упр. 215	06.04	
86	4	Употребление союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях.	§ 37 Упр. 217	11.04	
87	5	Употребление союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях.	§ 37 Упр. 219	12.04	
88	6	<b>Сжатое изложение.</b>	Закончить работу	13.04	
89	7	Анализ ошибок, допущенных в изложении. Компрессия текста.	Выполнить работу над ошибками	18.04	
90	8	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.	§ 38. Упр. 216	19.04	
91	9	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.	§ 38. Упр. 219	20.04	
92	10	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.	Задание в тетради	25.04	
93	11	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.	Задание в тетради	26.04	
94	12	<b>Публичная речь</b>	Подготовить публичное выступление	27.04	
95	13	<b>Контрольный диктант №6 с грамматическим заданием</b>	Повторить словарные слова	03.05	
96	14	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	Выполнить работу над ошибками	04.05	
97	15	<i>Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах.</i> Фонетика и графика.	Задание в тетради	10.05	
98	16	Лексикология и фразеология.	Задание в тетради	11.05	

99	17	Морфемика.	Задание в тетради	16.05	
100	18	Словообразование.	Задание в тетради	17.05	
101	19	Морфология. Орфография.	Задание в тетради	19.05	
102	20	Синтаксис.	Задание в тетради	22.05	

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания методического объединения  
учителей русского языка и литературы  
№ 1 от «30» августа 2023 года

Руководитель МО

Н.М.Гюлева

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР \_\_\_\_\_ М.В.Шулика  
«30» августа 2023 года